FUORI 2015
Progetto per la promozione e la valorizzazione
dei giovani artisti della Provincia di Grosseto

a cura di Claudia Gennari e Marta Paolini

BANDO DI PARTECIPAZIONE

Art.1 - AMBITO DI INTERVENTO E FINALITA'

FUORI è un progetto Cedav per la valorizzazione dell'arte contemporanea e per la promozione degli artisti under 35 della Provincia di Grosseto; esso favorisce visibilità e contatti con il pubblico, con curatori, critici d'arte e con le istituzioni culturali.
Mostre d'arte e giornate studio saranno l'occasione per favorire scambi di idee e creare rapporti lavorativi fra artisti ed operatori che si trovano a lavorare in un comune terreno culturale a livello nazionale.
Dati certi questi presupposti, quest'anno il progetto amplia il suo raggio d'azione anche a livello internazionale, con una residenza d'artista a Berlino, che permetterà ad un giovane artista della Provincia di Grosseto di soggiornare e lavorare per due settimane all'estero, con la possibilità di creare legami professionali con artisti ed operatori all'interno di una realtà viva e in fermento culturale come quella berlinese.

Art.2 - DESCRIZIONE DEL PROGETTO

Il progetto **FUORI** si rivolge a giovani artisti fra i 16 ed i 35 anni di età, nati o residenti nella Provincia di Grosseto.
Gli artisti potranno partecipare inviando il loro curriculum artistico ed un portfolio con le modalità indicate all'Art. 3 del presente bando.

Selezione degli artisti

Una commissione di esperti visionerà il materiale pervenuto e selezionerà gli artisti per:

- Mostra collettiva al Cassero Senese (max. 40 artisti selezionati).
- Mostra **Comete** alla Chiesa dei Bigi (max. 1 artista selezionato fra quelli che ne avranno fatto esplicita richiesta nel modulo di iscrizione – allegato 1).
- Residenza d'artista a Berlino (max. 1 artista selezionato fra quelli che ne avranno fatto esplicita richiesta nel modulo di iscrizione – allegato 1).

I curatori del progetto si riservano la possibilità di coinvolgere alcuni degli artisti selezionati per la mostra collettiva al Cassero Senese in occasioni espositive, premi, convegni ed eventi culturali durante l'anno 2015, utilizzando il nome **FUORI** per la promozione delle attività.

Mostra collettiva al Cassero Senese / 27 dicembre 2014 – 11 gennaio 2015

La mostra collettiva al Cassero Senese verrà allestita dal 27 dicembre 2014 all'11 gennaio 2015. Parteciperanno un massimo di 40 artisti selezionati dalla giuria. L'organizzazione concorderà in un secondo momento, insieme ai singoli artisti, le opere da esporre.
L'inaugurazione della mostra è prevista per sabato 27 dicembre 2014.

Mostra Comete alla Chiesa dei Bigi / 3 – 6 gennaio 2015

Ogni anno la Fondazione Grosseto Cultura, in co-organizzazione con l'amministrazione comunale di Grosseto, durante il periodo natalizio, allestisce nella Chiesa dei Bigi una mostra d'arte contemporanea che afferisce al ciclo di eventi d'arte **Comete**. L'ottava edizione è prevista dal 3 al 6 gennaio 2015.
La commissione di esperti sceglierà (tra i partecipanti che avranno fatto esplicita richiesta nel modulo di iscrizione – allegato 1) il progetto espositivo *site specific* più idoneo per **Comete** 2015.

Residenza d'artista a Berlino / estate 2015

La giuria di esperti selezionerà anche un artista (fra quelli che ne avranno fatto esplicita richiesta nel modulo di iscrizione – allegato 1) che avrà l'occasione di soggiornare e lavorare per due settimane a Berlino, ospitato nei locali messi a disposizione dal gruppo artistico Kunst Werkstatt Marzahn.
La residenza è pensata come occasione di scambio culturale e promozione artistica, in una realtà dinamica e ricca di opportunità come quella di Berlino.
Il vincitore avrà la possibilità di lavorare in un ambiente creativo, a stretto contatto con altri artisti, intessendo così relazioni professionali e di collaborazione.
Sarà premura dell'organizzazione e del gruppo artistico aderente gestire al meglio l'ospitalità dell'artista in modo tale da metterlo in contatto con le realtà e l'offerta culturale del territorio.
Si prevede la realizzazione della residenza durante il periodo estivo 2015 (i giorni saranno scelti in relazione alle esigenze dell'organizzazione, del gruppo artistico ospitante e dell'artista selezionato).
All'artista selezionato saranno garantiti: spese di viaggio A/R, vitto e alloggio, spazio laboratoriale attrezzato, materiali di consumo per la realizzazione delle opere, in relazione alle esigenze dell'organizzazione, del gruppo artistico ospitante e dell'artista selezionato.

Giornata studio

Come fase conclusiva del progetto si intende creare un'occasione di confronto libero e diretto fra artisti, curatori, critici e galleristi; un momento di riflessione scientifica che possa coinvolgere un pubblico variegato: dagli operatori del settore agli appassionati d'arte.
In questa occasione verrà reso noto il nome dell'artista vincitore della residenza a Berlino.

Art.3 - MODALITA' E TEMPI DI PARTECIPAZIONE

Il presente bando si rivolge ad artisti fra i 16 ed i 35 anni di età, nati o residenti nella Provincia di Grosseto.
La partecipazione al bando è libera e gratuita.
Gli artisti che vorranno partecipare al progetto dovranno far pervenire **entro il 5 dicembre 2014** il seguente materiale:

- Curriculum artistico (per le norme di presentazione del curriculum, consultare l'allegato 2).

- Portfolio in formato digitale (per le norme di presentazione del portfolio, consultare l'allegato 2).
- Modulo di iscrizione allegato al bando (allegato 1).
- Copia di un documento di identità valido.
- I candidati che accettano di partecipare alla selezione per la mostra **Comete** alla Chiesa dei Bigi dovranno presentare un progetto di allestimento *site specific* o un abstrct di alcune righe descrittivo degli intenti. L'organizzazione si rende disponibile per chiarimenti ed eventuali sopralluoghi, previa accordi telefonici, contattando i numeri 347 0760901 o 333 2159031.
- È facoltà della giuria, in ogni caso, scegliere per la mostra **Comete** un artista che non ha presentato uno specifico progetto.

Il materiale dovrà pervenire conformemente alle norme dettate dal bando, pena l'esclusione del candidato. Tutti i portfolio pervenuti confluiranno e saranno consultabili in una sezione speciale di Regesto2009.

Il materiale dovrà pervenire scegliendo una delle seguenti modalità:

a) Inviando il materiale all'indirizzo progettofuori@gmail.com (si consiglia di inviare il materiale tramite servizi di hosting temporaneo come WeTransfer).
b) Consegna a mano presso Fondazione Grosseto Cultura (via Bulgaria 21, 58100 – Grosseto / Tel.: 0564-453128); il materiale dovrà essere consegnato in formato digitale e non cartaceo.
c) Invio per posta al seguente indirizzo: Fondazione Grosseto Cultura, via Bulgaria 21 – 58100 Grosseto. Il materiale dovrà essere spedito in formato digitale e non cartaceo.

Art.4 - CRITERI DI VALUTAZIONE, SELEZIONE E GIURIA

Una commissione di esperti prenderà visione del materiale pervenuto e selezionerà gli artisti per:

- **Mostra collettiva al Cassero Senese** (max. 40 artisti selezionati)

L'esito della selezione verrà reso noto sui siti http://www.fondazionegrossetocultura.it/, http://www.cedav.grosseto.it/, http://www.regesto.grosseto.it/ e tramite mezzi stampa entro il 15 dicembre 2014.
Tutti gli artisti selezionati dovranno mettersi in contatto con l'organizzazione per prendere accordi sulla modalità di consegna delle opere da esporre in mostra. Le eventuali spese per la consegna ed il ritiro delle opere e l'assicurazione sono a carico dell'artista.

- **Mostra Comete alla Chiesa dei Bigi** (max. 1 artista selezionato fra quelli che ne avranno fatto esplicita richiesta nel modulo di iscrizione – allegato 1)

L'esito della selezione verrà reso noto sui siti http://www.fondazionegrossetocultura.it/, http://www.cedav.grosseto.it/, http://www.regesto.grosseto.it/ e tramite mezzi stampa entro il 15 dicembre 2014.
Le spese di allestimento della mostra saranno a carico dell'organizzazione, in accordo con le esigenze dell'artista selezionato.

- **Residenza d'artista a Berlino** (max. 1 artista selezionato fra quelli che ne avranno fatto esplicita richiesta nel modulo di iscrizione – allegato 1)

Il nome dell'artista vincitore della residenza artistica a Berlino verrà reso noto durante la giornata studio prevista per gennaio, presso il Museo di Storia Naturale della Maremma.

La commissione

La commissione sarà composta da Mauro Papa (Direttore del Cedav Grosseto); Claudia Gennari (storica dell'arte, curatrice del progetto **FUORI**); Marta Paolini (storica dell'arte, curatrice del progetto **FUORI**); Marcella Parisi (storica dell'arte, docente del Liceo Artistico L. Bianciardi); Maria Concetta Monaci (responsabile dell'associazione culturale Il Frantoio di Capalbio); Michele Guidarini e Filippo Raffi (associazione ARTQ di Arcidosso); un membro dell'associazione Maremmans – Grosseto.

La commissione giudicherà nel complesso il percorso artistico dei candidati, l'originalità nell'utilizzo degli strumenti espressivi, l'efficacia comunicativa e la qualità estetica dei lavori presentati.

Art.5 - DIRITTI E COPYRIGHT

La Fondazione Grosseto Cultura si riserva il diritto di utilizzare il materiale pervenuto per l'attività di comunicazione e promozione dell'evento, per l'inserimento nella documentazione di archivio e/o per ogni altra esigenza ed opportunità di carattere istituzionale e culturale. Per ogni altra tipologia di utilizzo del materiale, la Fondazione si riserva di contattare in via preventiva direttamente l'autore dell'opera.

La Fondazione sarà esentata dalla corresponsione dei diritti di riproduzione, d'utilizzazione e di edizione nell'ambito della promozione del concorso. La responsabilità derivante dalla pubblicazione del materiale presentato è ad esclusivo carico del candidato proponente.

Sarà inoltre responsabilità del fotografo garantire il consenso alla pubblicazione da parte dei soggetti rappresentati se maggiorenni o dei genitori se minorenni, e il rispetto delle norme vigenti in materia di ritratto fotografico.

Il materiale di documentazione presentato ai fini della selezione del bando, non verrà restituito.

Art.6 - CONSENSO

La partecipazione al concorso vale come accettazione del presente regolamento.

Art.7 - DIRITTO DI REVOCA

La Fondazione Grosseto Cultura e l'organizzazione del progetto **FUORI** si riservano il diritto di modificare il presente regolamento in qualunque momento, dandone comunicazione scritta ai soggetti interessati.

Art.8 - TRATTAMENTO DEI DATI PERSONALI

I dati personali dei candidati verranno trattati esclusivamente per evadere la richiesta di partecipazione al presente bando di selezione.

Ai sensi dell'art.7, D.Lgs 196/2003 sarà possibile chiedere la cancellazione dei propri dati scrivendo a: Fondazione Grosseto Cultura, via Bulgaria 21 - 58100 GROSSETO.

Art.9 - INFORMAZIONI E CONTATTI

Per qualsiasi informazione o chiarimento contattare la segreteria di Fondazione Grosseto Cultura:
Via Bulgaria, 21 – 58100 Grosseto
Tel. e fax.: 0564 453128
e-mail: promozione@fondazionegrossetocultura.it, progettofuori@gmail.com
sito web: http://fondazionegrossetocultura.it

MODULO DI ISCRIZIONE

Allegato 1

Bando di partecipazione per il progetto FUORI

Il/la sottoscritto/a _____

nato/a a _____ prov. _____ il _____

residente a _____ prov. _____ C.A.P. _____

via/piazza _____ n. _____

documento di identità _____

telefono _____ cellulare _____

e-mail _____

Aderisce gratuitamente al concorso **FUORI - Progetto per la promozione e la valorizzazione dei giovani artisti della Provincia di Grosseto**.

ATTENZIONE!!! Per completare la domanda di iscrizione è obbligatorio scegliere una delle due opzioni sia per la RESIDENZA D'ARTISTA che per la mostra COMETE:

☐ Desidero partecipare anche alla selezione per la RESIDENZA D'ARTISTA a Berlino

☐ Non desidero partecipare anche alla selezione per la RESIDENZA D'ARTISTA a Berlino

☐ Desidero partecipare anche alla selezione per COMETE

☐ Non desidero partecipare anche alla selezione per COMETE

Accetta integralmente tutte le condizioni del bando e garantisce, assumendone ogni responsabilità, di essere titolare e di avere pertanto la piena disponibilità dei diritti di sfruttamento del materiale consegnato.

Ai sensi del D.Lgs n. 196/2003 informiamo che i dati inviatici verranno utilizzati esclusivamente per scopi inerenti alla manifestazione.

Data Firma

Allegato 2

Norme per la presentazione del curriculum artistico

- **Dati anagrafici e personali**: indicare i propri dati anagrafici e personali, dichiarando anche i contatti (indirizzo, tel. fisso e mobile, email, sito internet).
- **Associazioni**: segnalare se si fa parte di associazioni o gruppi culturali ed indicare da quanto tempo dura la collaborazione.
- **Istruzione**: indicare la formazione scolastica.
- **Formazione artistica**: indicare, in ordine cronologico, esperienze diverse da quelle strettamente scolastiche, significative per la carriera (seminari, corsi di formazione, workshop, stage, tirocini…).
- **Mostre personali:** indicare, in ordine cronologico, le esperienze espositive, indicando il titolo della mostra, anno, il luogo e la città dove si è svolta. Indicare, ove presente, il curatore dell'esposizione.
- **Mostre collettive e premi:** separandole dalle personali, indicare, in ordine cronologico, le rassegne specificando il titolo della mostra, l'anno, il luogo e la città dove si è svolta. In questa sezione possono essere elencati i premi ai quali si è partecipato e, facoltativamente, il riconoscimento ottenuto.
- **Residenze:** specificare la partecipazione a progetti di residenza d'artista, indicando quando si è svolta, dove, e l'istituzione promotrice.
- **Esperienze lavorative**: indicare esperienze lavorative legate al proprio fare artistico che hanno segnato il vostro fare creativo (insegnamento, corsi d'arte, collaborazioni, cantieri…)
- **Bibliografia**: segnalare libri, cataloghi, articoli di giornale, dove sono presenti testi riguardanti le vostre opere o il vostro lavoro
- **Opere in collezioni pubbliche:** segnalare le collezioni e la città dove le opere si trovano.

Norme per la presentazione del portfolio

- Ogni artista dovrà presentare le immagini che intende sottoporre alla giuria in una **cartella digitale nominata con il proprio nome e cognome/nome d'arte**
- Inviare un singolo file per ciascuna immagine (sono accettati solo formati **.tif, .bmp, .gif, .jpg**).
- Tutte le immagini devono essere numerate e corredate dalle rispettive **didascalie. Si consiglia un file di testo che riporti:** autore, titolo, anno, tecnica, dimensione di ciascuna opera. Ai fini di una migliore organizzazione del progetto, **si prega di specificare se l'opera non è disponibile per l'esposizione**.

Il materiale dovrà pervenire conformemente alle norme dettate dal bando, pena l'esclusione del candidato. Tutti i portfolio pervenuti confluiranno e saranno consultabili in una sezione speciale di Regesto2009.