



LA CITTÀ VISIBILE, 4 (2011)

***“Trascendendo gli opposti:
l'immagine della Maremma tra identità e trasformazione”***

Mostra al Cassero di Grosseto e manifesti urbani d'arte

Regolamento del concorso

art.1 descrizione

La Fondazione Grosseto Cultura, tramite il Centro Documentazione Arti Visive (CEDAV), in collaborazione con la Provincia di Grosseto e il Comune di Grosseto, promuove un bando di concorso dedicato alla fotografia e alle arti visive.

L'obiettivo è quello di realizzare una mostra al Cassero senese di Grosseto e di affiggere nel capoluogo una serie di “manifesti urbani d'arte” in occasione della quarta edizione della manifestazione *La Città Visibile* in programma nel mese di settembre 2011.

Per consentire a tutti di partecipare, il CEDAV organizza un workshop gratuito di fotografia articolato in quattro incontri (vedi art.6).

art.2 oggetto e tema del concorso

Il bando ha per oggetto tre aree artistiche di riferimento: fotografia, pittura, grafica e illustrazione.

Ogni candidato potrà presentare al massimo tre opere afferenti alla stessa area artistica (ad esempio tre foto, o tre dipinti, o tre lavori di grafica e illustrazione, concepiti anche come serie).

Gli elaborati pervenuti verranno selezionati dalla giuria ed esposti in mostra. Le riproduzioni degli elaborati verranno inoltre stampate come “manifesti urbani d'arte” e collocate negli spazi di pubblica affissione della città di Grosseto durante il periodo della manifestazione.

Il tema a cui dovranno attenersi i candidati nella creazione dell'elaborato è:

“Trascendendo gli opposti: l'immagine della Maremma tra identità e trasformazione”.

Rinchiusa tra gli opposti di una visione tradizionale e stereotipata (il buttero, il pino, il cinghiale..) e la radicale voglia di emanciparsi e perdere le caratteristiche identitarie, la Maremma necessita di essere guardata con occhi nuovi e diversi ma senza che vada perso il senso della memoria e della narrazione storica.

Il concorso vuole restituire un'immagine "vera" della Maremma (o dei suoi abitanti), articolata e complessa, guardata con gli occhi degli artisti, degli studenti, degli immigrati, dei cittadini. Un'immagine del territorio intesa come percezione e rappresentazione del paesaggio e del vissuto delle varie comunità che stimolano o subiscono la trasformazione, come costruzione di senso identitario in continuo divenire e non cristallizzato in formule artificiali, convenzionali e turistiche.

art.3 modi e tempi di partecipazione

La partecipazione al concorso è aperta a tutti, esperti o dilettanti, e gratuita. Il candidato, che dovrà essere iscritto all'archivio degli artisti "Regesto 2009" (se non è iscritto potrà iscriversi gratuitamente, vedi <http://regesto.comune.grosseto.it>) dovrà fornire entro il 30 giugno 2011 i propri elaborati scegliendo una delle seguenti modalità:

a) inviando all'indirizzo concorsocedav@gmail.com le foto delle opere in formato digitale a bassa risoluzione (max 500 kb ognuna; ogni file-immagine deve essere nominato con il titolo dell'opera), più un file di testo con il modulo di adesione che può essere scaricato dal sito <http://regesto.comune.grosseto.it> e firmato in un secondo momento.

b) in alternativa all'invio telematico, può essere consegnato a mano all'ufficio CEDAV di Grosseto -Via Mazzini 99 (il lunedì dalle 15 alle 17, e il martedì o giovedì o venerdì dalle 17 alle 19), o spedito per posta all'indirizzo "CEDAV, Via Mazzini 99 – 58100 Grosseto" (per il rispetto del tempo di consegna farà fede il timbro postale) un plico in formato massimo A4 contenente la stampa fotografica delle opere e il modulo di adesione riportato in appendice a questo bando.

Se selezionati per la pubblicazione in catalogo, gli elaborati grafici o fotografici relativi alle opere dovranno essere consegnati entro il 15 luglio 2011 con un file-immagine in alta risoluzione atto alla stampa.

Se selezionati per la stampa su manifesti urbani d'arte, gli elaborati grafici o fotografici relativi alle opere dovranno essere consegnati entro il 15 luglio 2011 con un file atto alla stampa nelle dimensioni di 1,4 metri (altezza) per 2 metri (larghezza).

Se selezionate per la mostra, le opere (foto, dipinti, opere grafiche e illustrazioni) dovranno essere consegnate il giorno mercoledì 14 settembre al Cassero senese durante gli orari di apertura della struttura. Le foto o le opere grafiche e d'illustrazione dovranno essere fornite già stampate, con eventuali cornici e gancetti per allestimento.

Il materiale pervenuto (fatta eccezione per le opere in mostra) non verrà restituito ed entrerà a far parte dell'archivio del CEDAV.

art.5 criteri di valutazione, selezione e giuria

Una commissione nominata dal c.d.a. della Fondazione Grosseto Cultura valuterà gli elaborati che dimostreranno di avere una spiccata qualità estetica, una completa aderenza al tema del concorso e un'evidente efficacia comunicazionale.

La commissione renderà noto il risultato della selezione sui siti <http://cedav.comune.grosseto.it> e <http://regesto.comune.grosseto.it> e tramite mezzi stampa, entro il giorno 8 luglio 2011.

Il giudizio della commissione è inappellabile.

art.6 workshop gratuito di fotografia

Per tutti coloro che vorranno approfondire le tematiche inerenti al concorso, e per sviluppare una competenza più ampia del mezzo fotografico, il CEDAV organizza un workshop gratuito e aperto a tutti.

Il workshop si articolerà in quattro incontri che si terranno alle ore 17 nella Sala Conferenze del Museo di Storia Naturale di Grosseto nei giorni 9 aprile, 23 aprile, 7 maggio, 21 maggio 2011.

art.7 premi e mostra

Gli elaborati selezionati dalla commissione verranno esposti al Cassero senese di Grosseto, dal 17 settembre al 2 ottobre 2011, in una mostra ordinata in tre sezioni (fotografia, pittura, grafica e illustrazione) e curata dal CEDAV.

Dieci dei suddetti elaborati verranno pubblicati nel catalogo dedicato alla manifestazione *La Città Visibile 2011*.

Cinque elaborati verranno stampati in dimensione 1,4 metri per 2 metri ed esposti nella città di Grosseto in più spazi della pubblica affissione per la durata della manifestazione *La Città Visibile 2011*.

La Fondazione Grosseto Cultura si riserva la facoltà di concedere a un candidato del concorso, il cui lavoro sia stato riconosciuto come particolarmente valido e promettente, la possibilità di realizzare gratuitamente una mostra personale nei locali espositivi del CEDAV.

art.7 diritti e copyright

La Fondazione Grosseto Cultura si riserva il diritto di utilizzare il materiale grafico e fotografico pervenuto per l'attività di comunicazione e promozione dell'evento, per l'inserimento nella documentazione di archivio e/o per ogni altra esigenza e opportunità di carattere istituzionale e culturale. La Fondazione sarà esentata dalla corresponsione dei diritti di riproduzione, d'utilizzazione e di edizione nell'ambito della promozione del concorso.

La responsabilità derivante dalla pubblicazione dell'opera in concorso è ad esclusivo carico del candidato proponente.

art.8 consenso

La partecipazione al concorso vale come accettazione del presente regolamento.

art.9 diritto di revoca

La Fondazione Grosseto Cultura si riserva il diritto di modificare il presente regolamento in qualunque momento, dandone comunicazione scritta ai soggetti interessati.

art.10 trattamento dati personali

I dati personali dei candidati verranno trattati esclusivamente per evadere la richiesta di partecipazione al presente bando di selezione.

Ai sensi dell'art.7, D.Lgs 196/2003 sarà possibile chiedere la cancellazione dai propri dati scrivendo a: Centro Documentazione Arti Visive del Comune di Grosseto, Via Mazzini 99 (c/o Teatro degli Industri), 58100 GROSSETO.

art.11 informazioni

Per qualsiasi informazione o chiarimento contattare la segreteria del CEDAV:

tel.0564.488547 (il lunedì dalle ore 15 alle 17, il mercoledì, giovedì e venerdì dalle ore 17 alle 19)

fax. 0654.413703

e-mail: cedav@gol.grosseto.it

<http://cedav.comune.grosseto.it>



MODULO DI ADESIONE

il/la sottoscritto/a

nato/a a il

residente a CAP

via

telefono

e-mail

Aderisce gratuitamente al concorso "La Città Visibile 2011" con la/le seguente/i opere:

1. titolo..... tecnica.....
dimensioni dell'originale da portare in mostra.....
2. titolo..... tecnica.....
dimensioni dell'originale da portare in mostra.....
3. titolo..... tecnica.....
dimensioni dell'originale da portare in mostra.....

Accetta integralmente tutte le condizioni del regolamento.

ai sensi del D.Lgs. n° 196/2003 informiamo che i dati inviatici verranno utilizzati esclusivamente per scopi inerenti alla manifestazione

Data

Firma per accettazione