



Museo di Storia Naturale della Maremma



Fondazione
Grosseto Cultura



Comune di
Grosseto



con il patrocinio
dell'Università degli Studi di Siena
e del Polo Universitario Grossetano



Polo
Universitario
Grossetano



EVENTI AL MUSEO

2010

18 Giugno ore 21.30

STEFANO COCCO CANTINI DUO.

STEFANO CANTINI, SAX - ARES TAVOLAZZI, CONTRABBASSO

Stefano Cantini, "Cocco" come lo chiamano gli amici, ha cominciato lo studio della musica giovanissimo, nella banda di Follonica, sua città natale. Dopo il periodo formativo ha da subito le idee chiare sul percorso che vorrà seguire: il suo strumento sarà il sassofono e la sua musica sarà il jazz. Negli anni 70 è attivissimo nei concerti e nelle sale di registrazione con numerose formazioni jazz, diventando presto un "session-man" molto richiesto, sia nelle sale sia nei concerti, e non solo da artisti di jazz. Sono ormai numerosissimi i protagonisti della musica leggera coi quali Cantini ha collaborato: dal grandissimo Ray Charles, a Phil Collins, passando per Laura Pausini, Alejandro Sanz, Raf, Ivana Spagna, solo per citarne alcuni. Ma anche il cinema e il teatro diventano campi d'azione importanti: nel 1986 vince il "Nastro d'Argento" al festival del cinema di Taormina, per la colonna sonora del film di Francesco Nuti "Stregati". Compone le musiche di scena per lavori teatrali di Giorgio Albertazzi, Davide Riondino e Paolo Hendel. Il jazz resta comunque la grande passione della sua vita, che lo ha portato a collaborare, nel corso di anni di intenso lavoro, con nomi di primissimo piano del firmamento mondiale: da Chet Baker a Elvin Jones, da Billy Cobham a Cameron Brown ed altri. Numerose le collaborazioni anche con grandi artisti del jazz nostrano: Paolo Fresu, Enrico Rava, Roberto Gatto e tanti tanti altri. Anche la produzione discografica riveste un ruolo importante, con la pubblicazione di lavori da solista e la partecipazione come ospite o collaboratore in lavori di Rava, Di Castri, Libens, fra gli altri.

JAZZ&WINE

> ARES TAVOLAZZI

1

Ares Tavolazzi studia violoncello e contrabbasso al Conservatorio di Ferrara. Inizia la carriera di bassista suonando per la cantante Carmen Villani nel gruppo beat Avengers. Nel 1969 forma con Ellade Bandini e con il tastierista milanese Vince Tempera il gruppo The Pleasure Machine. Con gli stessi musicisti inizia a lavorare come sessionman nelle sale di registrazione milanesi partecipando al disco L'isola non trovata di Francesco Guccini e Terra in bocca de I Giganti. Dopo lo scioglimento dei The Pleasure Machine, entra nel 1973 al 1983 nel gruppo storico d'avanguardia AREA, registra oltre 10 LP e partecipa a numerose manifestazioni anche internazionali. Nel medesimo periodo si avvicina alla musica jazz, frequentando l'ambiente jazzistico di New York. Nel 1978 presterà la sua opera al basso e nei backing vocals per Ufo Robot. Continua in quegli anni l'attività di session man, suonando in alcuni dischi di artisti quali: Mina, Eugenio Finardi, Paolo Conte e continuando (anche dal vivo a partire dal 1982) la collaborazione con Francesco Guccini. Nel 1982 partecipa al tour italiano dell'orchestra di Gil Evans, con Steve Lacy e Pietro Tonolo. Per tre anni consecutivi (dal 1984 al 1986) è primo in una speciale classifica dei bassisti italiani indetta da Guitar Club. Nel 1987 vince il premio A. Willaert come migliore musicista dell'anno. Dal 1990 ad oggi collabora in concerti live e registrazioni discografici che con numerosi musicisti italiani e stranieri, tra i quali: Stefano Cocco Cantini, Sal Nistico, Max Roach, Lee Konitz, Mau Mau, Massimo Urbani, Enrico Rava, Stefano Bollani, Walter Paoli, Dado Moroni, Enrico Pierannunzi, Roberto Gatto, Danilo Rea, Mike Melillo, Ray Mantilla, Carlo Atti, Paolo Fresu, Tino Tracanna, Gianni Basso, Vinicio Capossela e molti altri.

Degustazione di vini delle aziende "Tenuta Maiano" e "Le Pupille" accompagnata da brani jazz.
Ingresso al concerto: **gratuito**. Ingresso al museo: **gratuito**. Degustazione: € 3 per l'acquisto del calice in vetro

MUSEO DI STORIA NATURALE DELLA MAREMMA

Strada Corsini, 5 ex Piazza della Palma 58100 Grosseto, Italy

Tel. 0564 488749 Fax 0564 488570 www.museonaturalemaremma.it - info@museonaturalemaremma.it